

NUIT D'ENCRE

Vendredi 04 août de midi à minuit

22^e Nuit du Livre
à Bécherel



Laurent Roussin

Marché du livre - Dédicaces - Spectacles
Jeux - Musique - Expositions

NUIT D'ENCRE

22^e nuit du livre

4 AOÛT Dans la nuit noire, la Cité du livre se fait intrigante.

Vivez un moment festif et convivial et plongez au cœur du mystère en découvrant les multiples facettes de la littérature policière.



× Marché du livre

Libraires, bouquinistes et artisans d'art exposent leurs livres anciens, rares et d'occasion, dévoilent leurs collections et vous invitent à découvrir leurs fonds sur la littérature policière.

MIDI > MINUIT / PLACE DES HALLES

× Rencontres-dédicaces :

• DENIS FLAGEUL

Écrivain passionné, cet auteur, enseignant de Lettres et de Théâtre a co-fondé le festival de polar de Lamballe *Noir sur la ville* qui a fêté sa vingtième édition en 2016.

Parolier de chansons notamment pour le groupe Casse-Pipe, il écrit des polars depuis une quinzaine d'années. Il a participé à la création de la série Leo Tanguy avec un des premiers tomes *Un fils à papa chez les zonards* et un des derniers *Mal Mené* (2015). Il a sorti *Jagu* en 2016 chez Goater Noir.

SON DERNIER POLAR : *Pêche interdite* (collection «Polaroid», Ed. Ateliers in8)

• ISABELLE MICALIEFF

Isabelle Micalieff a créé en 2011 les éditions Ed. (en cours) dédiées aux livres d'artistes. Installée en Bretagne depuis 2002, après avoir été patronne de bar, puis animatrice d'un café-associatif, elle cherche

maintenant un nid pour une librairie de livres d'artistes et des petites maisons d'éditions.

SON DERNIER POLAR : *Un coin de Paradis* (Ed. Sixto), un premier roman entre road-trip et huis-clos angoissant.

• LUC MONNERAIS

Natif de Lorient et Rennais d'adoption durant une quinzaine d'années, Luc Monnerais est avant tout passionné de peinture et d'illustration. Sa rencontre avec les éditions Sixto et le scénariste Olivier Keraval en 2010 lui donne l'occasion d'affirmer son trait et son goût immodéré de la composition, du cadrage et de la perspective dans son 1^{er} album *Danse macabre*. Toujours avec Olivier Keraval, 2017 voit la parution d'une histoire en deux tomes, celle de l'empoisonneuse Héléène Jegado qui permet aux auteurs d'aborder les événements ayant marqué le milieu du 19^e siècle en Bretagne et en France.

SON DERNIER POLAR : *Arsenic* (Ed. Sixto)

• ANNE-SOLEN KERBRAT

Anne-Solen Kerbrat a d'abord vécu entre Côtes d'Armor et Finistère sud. Professeur d'anglais dans le secondaire puis le supérieur, elle est passée par le Val-d'Oise, la Charente-Maritime et le Bordelais, avant de poser ses valises à Nantes. Elle se consacre aujourd'hui à l'éducation de ses quatre enfants, à la traduction et à l'écriture. Elle a publié 10 romans policiers. Le premier d'entre eux, *Dernier tour de manège*, a été récompensé par le Prix du Goéland Masqué en 2006.

SON DERNIER POLAR : *Là où tout a commencé* (Ed. Palemon)

• CHRISTOPHE SEMONT

Sac au dos, Christophe Sémont a parcouru le monde en long, en large et en travers. Il en a tiré un goût immo-déré pour les histoires, orales ou écrites, réalistes ou fantastiques. Depuis, il a posé ses valises en Bretagne où il vit avec sa femme et ses deux enfants. Révélé par l'édition numérique, il écrit avec *soleil noir* (éditions Critic) un thriller dans une Amérique du Sud où les fantômes du passé sont plus vivaces que jamais.

SON DERNIER POLAR : *Une danse avec le diable* (Ed. Critic)

• FABIENNE JUHEL

Fabienne Jehel a grandi dans la campagne bretonne près de Saint-Brieuc, au milieu des bois, entourée de plumes, d'animaux sauvages et de mégalithes.

Professeur de français dans un lycée, elle « n'enseigne pas une matière mais transmet une manière d'être au monde... ». Elle a reçu le Prix Ouest-France Étonnants Voyageurs 2009 pour *À l'angle du renard* (Rouergue, 2009). Elle signe aux éditions Sixto une intrigue originale sur notre rapport à la mort à travers l'histoire de trois générations de femmes. Construit telle une enquête sur notre énigmatique condition de mortel, son huitième roman joue avec les codes du roman noir. L'auteur y aborde, en filigrane, des temps sombres de l'Histoire de nos démocraties, dans la veine du polar amorcée avec *À l'angle du renard* et *Les Oubliés de la lande*.
SON DERNIER POLAR : *Ceux qui vont mourir* (Ed. Sixto)

• YANNICK LOISEL

Yannick Loisel est né le 30 décembre 1956 à Rennes. Il entre dans la vie professionnelle comme géomètre, puis décide de passer le concours de gardien de la paix. De Saint-Brieuc à Rennes en passant par Montrouge et Fougères, il débute sa carrière en police secours avant de passer 10 ans à la brigade de lutte contre les stupé-

fians et d'intégrer la brigade des mineurs de Rennes où il l'achève en juin 2015. À l'orée de sa retraite, il décide d'écrire un ouvrage relatant ses trente ans de carrière sous le titre *Vous avez demandé la police ? Paroles de flic*. Amateur de séries policières, il se lance dans la fiction et le roman policier en créant le personnage de Yann Carradec, détective privé et ancien policier dont le premier ouvrage intitulé *Max* est publié chez ABM-Éditions.

SON DERNIER POLAR : *Qui a tué tante Rosa ?* (Ed. du Panthéon)

• RONAN COGNET

Né en 1972 en Bretagne, l'auteur est vétérinaire et ostéopathe de profession. Il s'intéresse aux thérapies non conventionnelles et pratique l'ostéopathie chez les animaux, mais aussi l'Homme. Ronan Cognet souhaite offrir une échappée dans un monde à part, original. Mais soucieux de la véracité de ses propos, tous les éléments concernant la sorcellerie proviennent d'une documentation pointue. Souhaitant proposer des personnages vivants, avec leurs failles et leurs moments héroïques, il bannit le manichéisme afin d'offrir des protagonistes humains.

SON DERNIER POLAR : *Monsecours* (Ed. Vérone)

• HUGO BUAN

Depuis 2006, Hugo Buan se consacre à l'écriture policière en créant la série consacrée au commissaire Workan, personnage sarcastique mais non moins attachant. Avec cette série, il obtient trois prix dont le prix Michel Lebrun des Lycéens et le prix du Zinc. En 2012, il explore un genre, celui du thriller, avec *J'étais tueur à Beckenra City* qui met en scène un chasseur de primes et tueur à gages à l'occasion.

SON DERNIER POLAR : *Opération porcelaine* (Ed. Palemon)

• MAUD POUPA

Originnaire de Brocéliande, Maud Poupa est une amoureuse des mots et de sa région. Faisant de ses passions son métier, elle travaille comme rédactrice, prête-plume (ou rewriter), correctrice et prestataire de services en édition. Elle collabore régulièrement avec Ouest-France comme correspondante locale de presse et rédige dans tous les domaines, pour les particuliers comme pour les professionnels : textes pour le web, portraits de personnalités locales, dossiers journalistiques, livres...

SON DERNIER POLAR : *L'énigme du tapis* (Noir Edition jeunesse)

• CYRIAC GUILLARD

Ancien policier parisien, il a traqué la délinquance et la criminalité dans le nord de la capitale pendant une décennie. Depuis son retour en Bretagne, sa région natale, il se consacre à l'écriture. Chacun de ses romans contient des anecdotes vécues.

SON DERNIER POLAR : *L'énigme* (Noir Edition jeunesse)

• JÉRÔME GAUTHEY

Actuellement directeur de l'école de police de Saint-Malo, Jérôme Gauthey est Commissaire Divisionnaire. Âgé de 47 ans, il a effectué une grande partie de sa carrière en Guadeloupe, Martinique ou à Mayotte. Auteur de deux romans aux éditions Le Manuscrit au début des années 2000, l'auteur a attendu plus de dix ans pour écrire son troisième roman.

SON DERNIER POLAR : *Mayotte express* (Noir Edition)

• PIERRE POUCHAIRET

Ancien Commandant de la police nationale ou encore à la tête d'un groupe luttant contre le trafic de stupéfiants, Pierre Pouchairet a publié, en 2013, un livre témoignage *Des flics français à Kaboul* qui relate les quatre années qu'il a passées en Afghanistan et *Coke d'Azur* en 2014. Avec à chaque fois, cette volonté de mettre au grand jour la réalité brute de notre Histoire contemporaine.

En 2014, il publie son premier polar *Une terre pas si sainte* et en 2017 obtient le Prix Quai des Orfèvres pour *Mortels trafics*.

SON DERNIER POLAR : *Mortels trafics* (Fayard)

15H > 20H

Place des Halles (sauf François Ravard devant le 5, rue de la Chanvrière et John-Erich Nielsen à la Maison du livre)

× Spectacles

• DOCTEURS POLAR

En blouse blanche, nos deux Docteurs Polar vont à la rencontre du public pour les interroger sur la gravité de leur pathologie de lecteur et leur prescrire des ordonnances en fonction de leurs goûts.

CONSULTATIONS SANS RDV JUSQU'À 20H30 / CENTRE ANCIEN

• LE CRIPORTEUR

Le Criporteur vous donne rendez-vous avec deux Messieurs Loyal qui arpenteront les rues de la cité littéraire. Ne vous y trompez guère, leurs joviales lectures pourront vite se transformer si vous leur semblez suspects ! Venez partager, découvrir, et n'oubliez pas que la nuit sera pleine de suspense... !

INTERPELLATIONS TOUT L'APRÈS-MIDI

• FRANÇOIS RAVARD

Né en Normandie en 1981, François Ravard dessine ses premiers albums aux éditions Carabas, dont *Le Portrait*, en deux tomes (avec Dauvillier). En 2008, il rencontre Aurélien Ducoudray, avec qui il réalise 3 albums, *La faute aux Chinois* (Futuropolis, 2011), récompensé au festival d'Angoulême 2012 (mention spéciale du jury polar), *Clichés de Bosnie* (Futuropolis, 2013) et *Mort aux vaches*, paru en septembre dernier (Futuropolis, 2016). Il participe également à La Revue Dessinée et au magazine Fluide Glacial, tout en travaillant en parallèle sur une série policière, *Les mystères de la 5^e République* (avec Richelle, Glénat)

SON DERNIER POLAR : *Mort aux vaches* (Futuropolis)

• JOHN-ERICH NIELSEN

John-Erich Nielsen est né le 21 juin 1966. Professeur d'allemand dans un premier temps, il devient ensuite officier dans des unités de combat et de renseignement. Conseiller Principal d'Éducation de 2001 à 2012, il est désormais éditeur et auteur à Carnac, en Bretagne.

Les enquêtes de l'inspecteur Archibald Sweeney – jeune Écossais dégingandé muni d'un club de golf improbable, mal rasé, pas toujours très motivé, mais ô combien attachant – s'inscrivent dans la tradition du polar britannique : sont privilégiés la qualité de l'intrigue, le rythme, l'humour et le suspense.

SON DERNIER POLAR : *Mystère Edimbourg et docteur Stevenson* (Editions HOH !)

• CHRONIQUES NOIRES

Spectacle « seul en scène » écrit et interprété par Christophe Briand. Mis en scène par André Layus. Production de la Compagnie Machtiern. Une comédie drôlement sombre.

21H / DURÉE > 1H10 / TOUT PUBLIC
MAISON DU LIVRE ET DU TOURISME / AUDITORIUM
Attention > jauge limitée à 80 personnes.

× Atelier d'écriture

• L'ÉNIGME EN PISTE : L'ÉCRIRE

Inventer et écrire un secret,
Imaginer une énigme nichée dans et avec les mots,
Créer à plusieurs le corps d'un texte.
Animé par Marie Haloux.

SÉANCES À 14H / 15H30 / 17H ET 18H30 / DURÉE > 1H30

POSSIBILITÉ DE PARTICIPER À PLUSIEURS SÉANCES

TOUT PUBLIC À PARTIR DE 8 ANS

MAISON DU LIVRE ET DU TOURISME

× Animations ludiques

• EN QUÊTE DE JEUX

Une sélection de jeux de société sur le thème du polar proposée par la ludothèque Au Bois des Ludes pour jouer seul, entre amis ou en famille.

15H > 20H / TOUT PUBLIC / PLACE JÉHANIN

• LE MIROIR D'AMBRE : ESCAPE GAME

Venez à bout de l'énigme du Miroir d'Ambre inspirée de la trilogie *À la croisée des mondes* de P. Pullman.
Animé par la ludothèque Au Bois des Ludes.

RDV TOUTES LES HEURES / 18H > 23H

DURÉE > 45 MIN PAR GROUPE DE 4 À 8 PERSONNES

ADULTES ET ENFANTS À PARTIR DE 8 ANS

JARDINS DU PRESBYTÈRE > INSCRIPTIONS AUPRÈS
DE LA MAISON DU LIVRE ET DU TOURISME LE JOUR
DE LA MANIFESTATION

REPLI À LA MAISON DU LIVRE EN CAS DE PLUIE

• LA CALÈCHE HANTÉE

Votre mission : trouver le meurtrier d'une jeune fille tuée au XIX^e siècle. Une déambulation interactive en calèche dans les rues de Bécherel animée par des jeunes de la commune.

3 DÉAMBULATIONS ENTRE 22H30 ET 23H30

DURÉE > 15 MIN PAR GROUPE DE 8 PERSONNES

TOUT PUBLIC / DÉPART PLACE DE LA CROIX

INSCRIPTIONS AUPRÈS DE LA MAISON DU LIVRE ET DU
TOURISME LE JOUR DE LA MANIFESTATION

• LES MYSTÈRES DE BÉCHEREL

Parcours de découverte ludique du patrimoine de Bécherel pour découvrir la Cité du livre autrement.

Pour participer à cette enquête dans les rues de Bécherel, rendez-vous à la Maison du livre où un livret d'enquête vous sera remis. Il contient les pièces à conviction et vous guidera dans votre parcours.

Lorsque vous aurez résolu les différents points de l'énigme, remettez votre bulletin réponse dans l'urne qui se trouve à l'adresse indiquée dans le livret.

La participation à ce parcours-suspense se fait en autonomie.

LIVRET À RETIRER À LA MAISON DU LIVRE

× Musique

• NOIRE LECTURE : PÊCHE INTERDITE

L'auteur de polars Denis Flageul propose *Pêche interdite* une novella mise en musique par le guitariste Gilles Riot.

19H / DURÉE > 45 MIN

TOUT PUBLIC / MAISON DE LA PORTE SAINT-MICHEL

• LE PETIT BAL DE POCHE

Un violoniste, un accordéoniste, un contrebassiste, un guitariste et un batteur, épaulés, quand l'occasion se présente d'un vibraphoniste et d'un saxophoniste. Décidés à ré-instaurer dans les rues, les pharmacies, les aires d'autoroute et autres night-clubs la guinguette qui sommeille en chacun de nous, le Petit Bal de Poche fait ressurgir les chansons, les valse et les tangos que le temps nous a fait oublier. Et quand ça guinche, les peines et les douleurs sont aussitôt estompées...

À PARTIR DE 21H30 / PLACE DES HALLES

× Cinéma

• PROJECTION DE DEUX COURTS MÉTRAGES

La nuit autour d'elle, thriller psychologique de Robin Ménard.

Exit, film noir de Kevin Requintel

Suivie d'un échange avec les deux réalisateurs

22H30 / DURÉE > 1H

À PARTIR DE 12 ANS / MAISON DU LIVRE ET DU TOURISME



× Restauration

• FOOD-TRUCK LA GAMELLE

Des plats préparés à base de produits sains, de qualité et dans le respect du rythme des saisons. Et l'incircournable burger dans des déclinaisons qui répondent à la diversité des goûts et à la variété des envies. Pour coller à la thématique, des bœufs-carottes seront mijotés en prime !

À PARTIR DE 16H / PLACE JÉHANIN

× Expositions

• MYSTÈRES ET DRÔLES DE POLARS

Une exposition pleine d'humour, inspirée d'albums de la littérature jeunesse.

Des livres, des jeux, des décors pour raconter des histoires qui donnent le frisson et les mettre en scène, pour enquêter, inventer et créer son propre polar, grâce à la « Fabrique de polars ».

Chacun peut observer, écouter, questionner... bref, devenir un vrai détective !

À PARTIR DE 4 ANS / MAISON DU LIVRE ET DU TOURISME

• JOHN DCEUF

Un œuf a disparu ! C'est certain : Maître Goupil est dans le coup !

Pas si sûr pourtant pour le futé John Doeuf, qui interroge les témoins et réunit les indices. À ses côtés, la mission des détectives en herbe (s'ils l'acceptent) consiste à percer le mystère de l'œuf disparu. Ils s'en vont regarder, écouter, découvrir ce qui s'est passé grâce aux indices à repérer.

MAISON DU LIVRE ET DU TOURISME

• RIEN À VOIR

Installation, peinture, photographie, dessin, BD, céramique... Dans le noir !!!

Exposition collective avec :

Elize Ducange / Laurent Houssin / Elice Meng / Freddy Rapin

5 RUE DE LA CHANVRERIE

L'accès aux dédicaces, spectacles, animations ludiques, lecture, projection, bal... est gratuit.

MAISON DU LIVRE ET DU TOURISME

02 99 66 65 65

contact@becherel.com

www.becherel.com

RESTAURATION/BAR

Crêperie, restaurants, salons de thé, buvette...

Différents espaces de restauration vous accueillent à Bécherel.

N'hésitez pas à leur rendre visite pour une petite pause gourmande !

ACCÈS À BÉCHEREL

> 30 min de Rennes par la N12 ET D72

> 45 min de Saint-Malo par la N137

AVEC LE SOUTIEN DE

> DRAC Bretagne

> Conseil Régional de Bretagne

> Conseil Général d'Ille-et-Vilaine

MANIFESTATION MAINTENUE EN CAS DE PLUIE

Un grand merci à tous ceux qui ont apporté leur aide et leur soutien à l'organisation de cette 22^e Nuit du livre.

